

Pantheon der Dermatologie

Panteón dermatológie

Editori: Christoph Löser a Gerd Plewig.

1. nemecké vydanie. Heidelberg: Springer Medizin Verlag, 2008. 1184 s.

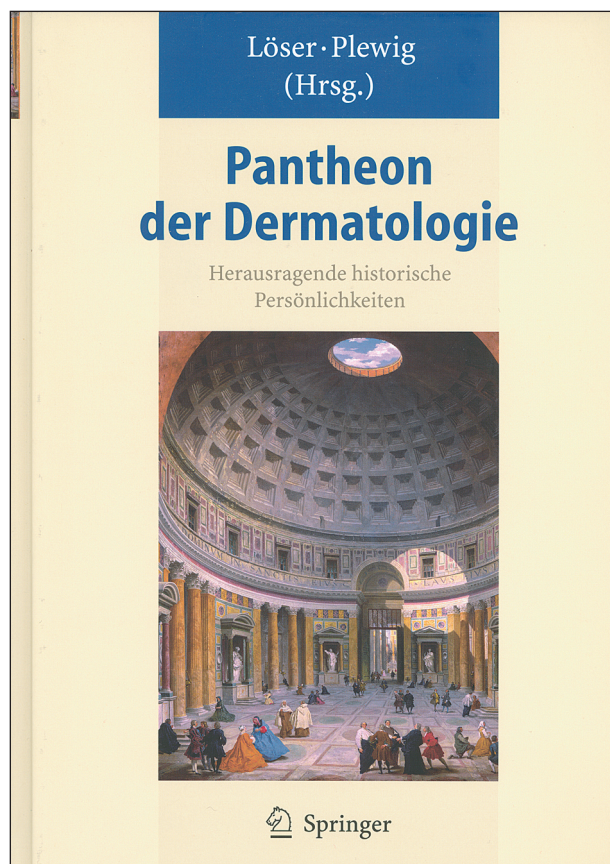
ISBN 978-3-540-34090-4

Orientačná cena 100,- €

Len málo súčasných centier dermatologického výskumu a vzdelávania sa môže pýšiť tak uceleným vzdelávacím kánónom ako mnichovská škola z Frauenlobstraße. Potom, ako sa novíc zasvätili preštudovaním Braun-Falcovej *Dermatologie a venerologie*, čaká ho skutočne kontinuálne vzdelávanie v odbore na pôde bienálnych doškolovacích letných sústreďení *Fortbildungswoche* alebo dopĺňanie poznatkov zo zborníkov *Fortschritte*, ktoré majú dnes už 21 zväzkov. Profesor Plewig, bývalý prednosta Dermatovenerologickej kliniky Univerzity Ludovíta-Maximiliána v Mníchove a doktor Löser z Ludwigshafenu, odchovanec tejto školy a predseda Pracovnej skupiny pre dejiny dermatológie a venerológie, pridali ďalší šperk do koruny dermatologického kompendia zostavením *Panteónu dermatológie*, rozsiahleho encyklopedického súpisu vynikajúcich historických osobností.

Zostavujúci redaktori si predsavzali mimoriadne ambiciózny cieľ sústrediť v jednom ucelenom diele reprezentatívny slovný a obrazový materiál dokumentujúci život a prácu ľudí, ktorí poznamenali vývoj nášho odboru. Kolektívnym úsilím 156 súčasných dermatovenerológov zo všetkých kontinentov sa podarilo sústrediť dokumentáciu života a diela 200 koryfejov preklenujúcu 6 storočí usilovného poznávania tajomstiev kožných chorôb. Kniha má bezmála tisícvesto strán a 1872 obrázkov, z ktorých väčšina sú technicky bezvadné farebné facsimile historických prameňov, podobizne osobností a dobové ilustrácie. Kniha je zostavená v abecednom poriadku mien osobností, vtipný úvod k nej napísal viedenský profesor Holubar a záverečnú filozofickú úvahu profesor von Engelhardt. Každému protagonistovi je venovaný výstižný životopis v čítavom esejistickom štýle doplnený o tabuľkový prehľad najdôležitejších životných momentov, súvisiacich eponým a kľúčovú bibliografiu. Autori sa nevyhýbajú bolestivým a kontroverzným témam, čím podčiarkujú nezaujatý, nadčasový a internacionálny štýl celého diela. Podľa nášho názoru by budúce vydanie knihy obohatila časová os, pomocou ktorej by sa najmä mladší a nezasvätený čitateľ rýchlejšie zorientoval v chronologickom poriadku. V tomto zmysle je kniha *Historical Atlas of Dermatology and Dermatologists* (Crissey, JT. et al., New York: Parthenon, 2002) dobrým aperitívom ku štúdiu *Panteónu*.

Myslíme si, že *Panteón* by nemal chýbať v knižnici žiadneho fanúšika histórie dermatovenerológie, ktorých je u nás



očividne dostatok, usudzujúc podľa početných „dejepisných“ príspevkov do *Česko-slovenskej dermatológie*. Kniha však nájde svojho vďačného čitateľa aj v širšej medicínskej obci, a to nielen ako referenčný zdroj historických väzieb prakticky do všetkých styčných odborov, ale aj ako technicky príkladne zvládnutá encyklopédia osobností reprezentujúcich vývojovú identitu veľkého lekárskeho odboru.

Ivan Chromej
Dermatovenerologická ambulancia,
Fakultná nemocnica Trenčín
chromej@zoznam.sk

Iveta Chribiková
Dermatovenerologická klinika MFN
Martin